

**龍騰第二屆素養探究成果大賞
素養探究【成果簡述與自我反思】**

作品主題名稱	《南女·男女》
對應科目 (可複選)	<input type="checkbox"/> 國文 <input type="checkbox"/> 英文 <input type="checkbox"/> 數學 <input type="checkbox"/> 物理 <input type="checkbox"/> 化學 <input type="checkbox"/> 生物 <input type="checkbox"/> 地科 <input type="checkbox"/> 歷史 <input type="checkbox"/> 地理 <input checked="" type="checkbox"/> 公民 <input type="checkbox"/> 跨領域 <input type="checkbox"/> 其他_____
對應龍騰教材章節(例:第一冊第一課)	第一冊第三課——憲法與人權保障 第一冊第五課——團體生活中的社會規範 第二冊第五課——公平正義與多元文化
對應SDGs項目 (可複選)	<input type="checkbox"/> 1. 消除貧窮 <input type="checkbox"/> 2. 零飢餓 <input type="checkbox"/> 3. 健康與福祉 <input type="checkbox"/> 4. 優質教育 <input checked="" type="checkbox"/> 5. 性別平等 <input type="checkbox"/> 6. 淨水與衛生 <input type="checkbox"/> 7. 可負擔的潔淨能源 <input type="checkbox"/> 8. 就業與經濟成長 <input type="checkbox"/> 9. 工業、創新與基礎建設 <input type="checkbox"/> 10. 減少不平等 <input type="checkbox"/> 11. 永續城市和社區 <input type="checkbox"/> 12. 負責任的消費和生產 <input type="checkbox"/> 13. 氣候行動 <input type="checkbox"/> 14. 海洋生態 <input type="checkbox"/> 15. 陸地生態 <input type="checkbox"/> 16. 和平、正義與健全制度 <input type="checkbox"/> 17. 全球夥伴關係

成果簡述 (創作緣起、理念、製作過程及作品簡介)

限**100**字

全文總字數統計

100 字

我們將生活經驗投射於性別平等議題中，具體化不同個體對性別平等的價值觀，探討男女分校與性別平等意識的衝突是否會對學生性平觀念或自我認同產生影響，並透過採訪、討論等方式將不同的觀點匯集為動態影像報導呈現。

自我反思 (遭遇困難、問題解決、成長收穫及自我省思)

在性別平權的時代為什麼仍有男女分校的存在？這個顯而易見的衝突在我們的生活周遭發生，《性別平等教育法》第13條中亦有明文表示，「學校之招生及就學許可不得有性別、性別特質、性別認同或性傾向之差別待遇。」但學校仍以性別作為學生錄取依據，因而引起我們探究的興趣。

我們對於探究方向以及議題切入點的決定從最初的迷惘至逐漸討論出三大主題——「競爭力」、「性別教育」、「女中印象」的延伸，再面臨到的問題是影片內容的具體化，如何保有客觀性、建設性，並製作出有說服力的報導。在討論過程中我們經常出現歧異而難以統合，嘗試尊重不同個體的思維並激發出更多元的想法是我們此次探究活動最大的成長。且為了使影片內容更普及、易懂，經過多次的修正最終也提升了我們自身的表達能力。

在影片製作方面，包含錄製、剪輯後製、風格的調整，我們每個人都有各自專業的負責項目和定位，更會去學習彼此的專業並互相幫忙。在各自的負責領域中我們為解決技術上的問題，會嘗試主動的去查詢資料、尋求資源，例如特殊剪輯技術或繪圖軟體的應用探索，這些經驗使我們在知識與實作方面皆增添自身實力與見識。

最終的探究成果我們欲使觀眾了解分校教育系統對社會性別平等觀念所產生的影響。我們也從中多方接收到受訪者們各自不同的看法，使我們擁有更全面的視角去進行討論，

進而提升關於社會議題的思考能力。並且期望能透過此次的探究成果促進社會對於議題的思考與討論。