

龍騰第二屆素養探究成果大賞
素養探究【成果簡述與自我反思】

作品主題名稱	A Foreigner to Be My Family
對應科目 (可複選)	■英文
對應龍騰教材章節 (例：第一冊 第一課)	英文第五冊第六課 I Have a Dream
對應 SDGs 項目 (可複選)	<ul style="list-style-type: none"> ■10. 減少不平等 ■16. 和平、正義與健全制度 ■17. 全球夥伴關係

成果簡述 (創作緣起、理念、製作過程及作品簡介)

限 100 字

全文總字數統計

84 字

我們以這部影片述說一位來自印尼的媽媽在工作期間所遭受的困境，包括雇主不人道的對待以及外在環境給予的壓力。在雇主慢慢了解主角後，便慢慢地改變想法，對主角的態度也有所改變。

自我反思 (遭遇困難、問題解決、成長收穫及自我省思)

在這次專題研究過程中，團隊之間的溝通是我們最大的問題，因為組員都對彼此不熟悉，起初，大家時常發生爭執，但經過一段時間的磨合與討論後，我們越來越融洽，專題也進行得更順利。在確定以外籍移工為主題後，我們各自收集相關資料以及新聞，進而了解移工在台灣所遇到的問題及困境。

在撰寫劇本時，由於每個人的意見及想法都大不相同，所以我們會在每個決定前，讓大家各抒己見並投票。在一邊討論，一邊進步下，我們也順利完成了劇本。

拍攝過程中，我們也遇到許多挫折，除了疫情的影響使我們的時間大幅縮減，外在環境的聲音與拍攝的技巧對我們來說都是極大的挑戰，我們在解除三級警戒後，利用假日及放學的空餘時間，把影片完成；在參加學校舉辦的拍攝相關研習後，我們學習到許多有關掌鏡、運鏡、拍攝角度等知識，而我們也盡自己所學將影片流暢度提到最高。

在準備報告的過程中，因為缺乏上台的經驗，我們時常有怯場的情況，為了克服這個困難，我們利用課餘時間及假日來學校練習，我們會以錄影的方式將報告過程記錄下來，進而檢討彼此的缺點加以改進。這次專題成品是透過每位組員的最大努力及團隊合作而完成的，我們吸收到的不只有拍攝技巧、網頁製作、簡報製作等技術性的知識，還學習到如何有效地溝通並勇敢表達自己的意見，更重要的是，此主題讓我們能更了解台灣其實有許多提倡移工人權的組織。

外籍移工在台灣所遇到的問題與我們的生活密不可分，我們希望能夠藉由這部影片來告訴大家，對待外籍移工，應該保有尊重的心，也要設身處地為他們著想。